

EXTRA! SUPLIMENT PENTRU BALCON ȘI GRĂDINĂ

casa *și grădina*

cea mai îndrăzneată revistă de amenajări

APRILIE 2010, Nr. 4 (38), Anul V, Preț 8,9 lei



Topul florilor

pentru balcon
și grădină

EXCURSIE ÎN OLANDA

Descoperă parcul tematic
cu peste 200 de grădini!

CURS
Aranjamente
florale
lecția 2

LA ORAȘ ȘI LA ȚARĂ >

Grădinile se amenajează
diferit. Vezi primii pași!

CANAPEA - 1000 LEI >

Și chiar sub această sumă.
Afă de unde poți cumpăra.



Bucătăria perfect asortată livingului
Același mobilier, **trei decoruri diferite**

BROKER: DOUĂ FAMILII, UN SINGUR CREDIT. SE POATE?

Katja Perrey



Ideii pentru grădinile noastre

Designer peisagist cu o bogată experiență în arte vizuale și horticultură, Katja Perrey este în prezent membru activ al Societății Internaționale de Horticultură și al Consiliului Român al Clădirilor Verzi, organizând numeroase workshopuri pe tema arhitecturii peisagere sustenabile.

INTERVIU: SABINA UȘURELU • FOTO PORTRET: DAN PIERȘINARU

CE ESTE, ÎN OPINIA DUMNEAVOASTRĂ, UN DESIGNER PEISAGIST? CU CE SE OCUPĂ? CARE AR TREBUI SĂ FIE OBIECTIVELE SALE?

Peisagistul este o persoană care folosește plante pentru a crea, pentru a compune spații verzi, este cel care adaugă un pic de magie unui loc prea funcțional. Este persoana care creează o legătură între o clădire și spațiul care o alcătuiește sau o înconjoară.

ÎN ROMÂNIA, OAMENII OBȘNUIESC SĂ ÎȘI AMENAJEZE ȘI SĂ ÎȘI ÎNGRIJEASĂ CĂ SINGURI GRĂDINILE. DE CE CREDEȚI CĂ ESTE NEVOIE DE UN DESIGNER PENTRU A CREA O GRĂDINĂ?

Orice om poate amenaja o grădină frumoasă. Nemții, americanii și englezii sunt dintre cei mai pricepuți în domeniu, iar rodul muncii lor este adesea o grădină superbă. Dar un profesionist are în plus experiența creării unui mediu ce se va matura controlat, tinzând spre un spațiu ideal peste ani. În general, românii sunt oameni pentru care grădinăritul este un hobby și învață din propriile lor greșeli în acest domeniu. În plus, revistele de specialitate, ca aceasta, le oferă grădinarilor o mulțime de răspunsuri.

MULȚI CONSIDERĂ CĂ CEL CARE PROIECTEAZĂ GRĂDINA AR TREBUI SĂ O AMENAJEZE ȘI SĂ O ÎNȚREȚINĂ. UN DESIGNER PEISAGIST TREBUIE SĂ ȘTIE TOATE ASTEA?

Desigur. Sunt convinsă că un designer peisagist profesionist trebuie să aibă studii aprofundate de horticultură, grădinărit, arte vizuale și peisagistică. Doar astfel poate crea o grădină frumoasă, care să se dezvolte în cele mai bune condiții.

IMPRESIA GENERALĂ ÎN ROMÂNIA ESTE CĂ O GRĂDINĂ PROASPĂT AMENAJATĂ AR TREBUI SĂ ARATE CA UNA MATURĂ, DE CEL PUȚIN 5 ANI DE

ZILE. ESTE ACEASTA O MENTALITATE SĂNĂTOASĂ? CE LE-AȚI SPUNE UNOR ASTFEL DE CLIEȚI? DAR CELOR CARE V-AR PRETINDE SĂ LE AMENAJAȚI GRĂDINA ÎN 2 SĂPTĂMÂNI?

O grădină bine gândită are nevoie de timp ca să crească. Nimeni nu ar trebui să renunțe la plăcerea de a-și privi grădina în timp ce aceasta se dezvoltă și crește. Unele plante ajung la maturitate mai repede, altele mai încet. De aceea, în toate proiectele mele calculez și timpul în care plantele se dezvoltă. Astfel, pot crește interesul clientului meu de a planifica o grădină pe termen mai lung. Chiar dacă un spațiu verde abia conceput are plante mici, puieți, nu trebuie subestimat faptul că este vorba totuși de un mediu curat, cu alei circulabile, mici fântâni și petice de pământ cu flori. Acestea arată bine chiar și în stadiul incipient. Un peisagist profesionist va desena un plan de grădină care va îmbina așteptările, bugetul și pretențiile clientului. De asemenea, un profesionist va sfătui clientul în domenii specializate, precum horticultura. Conceptul unei grădini nu poate fi compus în două săptămâni. Durează mult mai mult să planifici, să găsești materialele și plantele necesare și instalațiile care vor ajuta la îngrijirea grădinii. Eu obișnuiesc să desenez planurile doar iarna și vara, punându-le literalmente în aplicare primăvara și toamna. Acesta este obiceiul meu, de profesionist.

PRIN CE CREDEȚI CĂ S-AR CARACTERIZA STILUL DUMNEAVOASTRĂ DE LUCRU? AVEȚI VREO PREFERINȚĂ PENTRU UN ANUME TIP DE PLANTE, DE ACCESORII? AVEȚI O FLOARE PREFERATĂ?

Da, am un stil special. Poți diferenția un design ambiental Katja Perrey de altele. Dar, totodată, îmi doresc foarte mult să oglindesc în lucrările mele dorințele clientului, modul lui de a trăi și de a se bucura de viață, să realizez grădina la care visează. Preferințele clienților sunt unice, individuale.

Și, mai ales, sunt viziuni foarte diferite între ele. Mie îmi place varietatea, îmi plac provocările, doresc să creez mereu ceva nou. În ceea ce privește plantele, le iubesc pe toate. Le aleg în funcție de design, de nevoile lor sezoniere și climatice.

CE REVISTĂ DE GRĂDINĂRIȚĂ CITIȚI CEL MAI DES? CE ELEMENTE DE DESIGN VĂ INFLUENȚEAZĂ? CE SPUNEȚI DESPRE MODĂ, DE EXEMPLU?

Citesc cărți de horticultură, design ambiental și peisagistică

CUM AȚI DES CRIE RELAȚIA DUMNEAVOASTRĂ CU CLIENTUL? DAR CEA CU ARHITECTUL CLĂDIRII LĂNGĂ CARE URMEAZĂ SĂ PROIE CTAȚI GRĂDINA?

Doresc ca serviciile mele să fie de cea mai bună calitate și prefer să colaborez și cu clienții, și cu arhitecții cât mai devreme posibil. Astfel, spațiul verde ar trebui să facă parte din întregul design al clădirii, nu să constituie un proiect separat. Dacă reușesc să colaborez cu ei din timp, vorbim și despre iluminatul exterior sau despre evidențierea unor aspecte arhitecturale prin intermediul designului ambiental.



arhitecturală. Mă inspiră și revistele de călătorii, unde citesc cu interes despre alte culturi și despre mediile naturale în care se dezvoltă și trăiesc diferite popoare.

Moda contemporană îmi influențează, de asemenea, designul. Ea a ajutat și la trecerea designului de spații verzi în zona sa sustenabilă. Tot o modă este și alegerea plantelor de la un sezon la altul, a materialelor și a instalațiilor tehnice pentru ambient. Toate reflectă câtă grijă avem de planetă, de sănătatea pământului. Tendințele nu limitează alegerile asupra plantării propriu-zise – acesta este un lucru interesant, deoarece deschide o varietate de opțiuni în designul de spații verzi. În plus, nu te vei simți bucuros numai pentru că te afli în grădina personală, ci și pentru că ai făcut alegerile cele mai înțelepte pentru mediu. Sper ca moda ecologistă să nu fie una trecătoare.

SPAȚIUL VERDE AR TREBUI SĂ FIE GÂNDIT DE LA BUN ÎNCEPUT ÎMPREUNĂ CU ÎNTREGUL DESIGN AL CLĂDIRII, NU SĂ CONSTITUIE UN PROIECT SEPARAT.

Peisagistul tău

Celor mai mulți arhitecți români le place să lucrăm împreună, deoarece speră ca proiectul lor să fie cel mai bun, să fie unic, să se distingă imediat. Și sunt foarte conștienți de faptul că designul de spații verzi reprezintă un bonus pentru proiectul lor. Iar clienții sunt, la rândul lor, recunoscători.

Dacă nu există un arhitect cu care să colaborez, atunci dezvolt o relație strânsă cu clientul. Până la urmă, avem același scop: să creăm un mediu frumos, care îmbunătățește traiul tuturor.

CE SFAT LE PUTEȚI OFERI ACELORA CARE ABIA DEBUTEAZĂ ÎN CARIERA DE DESIGNER PEISAGIST?

Să încerce să capete experiență – acesta este un sfat prețios! Să nu evite să muncească într-o corporație înainte de a-și deschide propria firmă. Și, nu în ultimul rând, să continue să se autoeduce în această domeniu.

CE PĂRERE AVEȚI DESPRE PIAȚA DE PLANTE DIN ROMÂNIA? EXISTĂ PLANTE PE CARE NU LE GĂSIȚI AICI, DAR CREDEȚI CĂ S-AR POTRIVI ÎN GRĂDINILE ROMÂNILOR?

Românii preferă să planteze înainte de Paște. Au chiar o tradiție în acest sens, limitând un pic disponibilitatea unor soiuri în perioada de vârf. Ar trebui să se obișnuiască cu faptul că pot planta și după ce trece arșița verii, nu doar la începutul primăverii.

În fiecare an, pepinierele românești scot noi soiuri de plante la vânzare. Eu prefer însă să folosesc un furnizor care cultivă și crește o varietate mai largă. Cred că în curând vor fi din ce în ce mai disponibile pe piața românească și ierburile ornamentale, cele perene și plantele decorative mai rare. Unele pot fi găsite chiar și acum la câteva pepiniere mai selecte. Așadar, varietatea și disponibilitatea cresc în



NICIUN CLIENT NU ESTE ENERVANT. EXISTĂ DOAR VISE UN PIC MAI DIFICIL DE PUS ÎN PRACTICĂ. EȘTI MULȚUMIT CÂND ȘI CLIENTUL TĂU ESTE MULȚUMIT.

CE AȘTEPTĂRI AVEȚI DE LA CLIENȚI? ȘI LA CE AR TREBUI SĂ SE AȘTEPTE EI DE LA DUMNEAVOASTRĂ? CUM AȚI DESCRIE UN CLIENT ENERVANT?

Meseria mea este să dau viață viselor personale. Eu sunt cea care trebuie să afle ce dorește clientul, care sunt nevoile lui. Eu trebuie să fac în așa fel încât informațiile pe care le dobândesc să prindă formă într-un mediu care să îl bucure, care să îl determine să-și îmbunătățească permanent ideea cu care m-a abordat inițial.

Niciun client nu este enervant. Există doar vise un pic mai dificil de pus în practică. Întotdeauna, o bună colaborare se încheie bine pentru ambele părți. Irevocabil. Ești mulțumit atunci când clientul tău este mulțumit.

CARE SUNT DIFERENȚELE DINTRE UN CLIENT ROMÂN ȘI UNUL AMERICAN SAU DIN OCCIDENT?

După părerea mea nu e nicio diferență. Dacă ar fi să găsec vreuna, poate ar fi doar aceea că un cumpărător român abia acum învață la ce să se aștepte din partea unui designer peisagist, să afle exact cu ceea ce se ocupă un astfel de specialist. În România, din ceea ce am observat eu, această profesie este abia la început.

timp, oferindu-le clienților mai multe posibilități de la un an la altul.

CARE CREDEȚI CĂ ESTE TRENDUL INTERNAȚIONAL ÎN CEEA CE PRIVEȘTE ARHITECTURA PEISAGERĂ?

Cred că tendințele ne duc din ce în ce mai mult înspre sfera designului de grădini sustenabile. Mă gândesc mai ales la modul în care s-au modificat preferințele pentru plante, antrenând și modificarea materialelor de construcție ale unei grădini sau modul de implementare a proiectelor.

CE SFATURI PUTEȚI DA CELOR CARE AU GRĂDINI FOARTE MICI SAU NUMAI BALCOANE? SE ÎMPĂCATĂ PASIUNEA PENTRU GRĂDINĂRIT CU ACESTE SPAȚII?

Grădinăritul este o pasiune care se potrivește oricui și oricărui tip de teren. Un balcon devine un adevărat paradis cu ghivece de lut, pereți verzi și iederă. O mică grădină câștigă spațiu prețios dacă se creează denivelări ale solului sub forma unor mici dealuri sau brazde înălțate. O fântână miniaturală prinsă pe perete va conferi multă intimitate unei grădini. Și dacă nu aveți suficient spațiu pentru grădinărit, de ce să nu adoptați un petic de pământ din fața blocului?